



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2007.  
Curso: 2° División: A, B, C, D  
Ciclo: CBU  
Disciplina: Historia  
Nombre del profesor/a: UANINI, Natalia-GIZZI, Zulema-GONZÁLEZ, Nicolás

1

## **PROGRAMA DE EXÁMEN**

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES:**

#### **EJE ORGANIZADOR N° 1: EL FEUDALISMO y LAS TRANSFORMACIONES MEDIEVALES:**

- Feudalismo y relaciones de dependencia personal.
- Descentralización política y poder feudal.
- La ciudad medieval, el resurgimiento del comercio y los comienzos de la acumulación capitalista.

#### **EJE ORGANIZADOR N° 2: LA EXPANSIÓN EUROPEA AL ATLÁNTICO E ÍNDICO.**

- El mundo moderno europeo: la organización de los estados monárquicos.
- Culturas desvalorizadas, los pueblos indígenas americanos.
- El choque de culturas: diferentes visiones de la conquista, la aculturación.

#### **EJE ORGANIZADOR N° 3: LA FORMACIÓN DEL ORDEN COLONIAL.**

- Organización política de la dominación a partir de la relación Metrópoli-colonia.
- La Economía Mundo: economías extractivas y productivas, el comercio: monopolio y contrabando.
- La organización del trabajo indiano: encomienda, mita y yanaconazgo.
- La sociedad en América: grupos raciales y su función, el mestizaje. La ciudad indiana, la Iglesia.

### **1. Bibliografía:**

- ALONSO, BLANCO, FERNADEZ CASO, GUREVICH, SOLETIC, VAZQUEZ, Ciencias sociales 8, Edit. Aique, Buenos Aires 2001.



***IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria*** Ciclo lectivo 2007.

Curso: 2°

División: A, B, C, D

Ciclo: CBU

Disciplina: Historia

Nombre del profesor/a: UANINI, Natalia-GIZZI, Zulema-GONZÁLEZ, Nicolás

2

- ALONSO, ELISALDE, VAZQUEZ, Historia Europa Moderna y América Colonial, Edit. Aique, Buenos Aires, 1995.
- ALONSO, ELISALDE, VAZQUEZ, La Historia de las Sociedades, América en los siglos XVIII y XIX, Edit. Aique, Buenos Aires, 1997.
- TEXTOS ELABORADOS, ADAPTADOS Y/O SELECCIONADOS POR LOS DOCENTES, conforman la bibliografía obligatoria de la asignatura.

Villa Carlos Paz, 26 de Marzo de 2007

.....  
Lugar y fecha

Firma